

野戦21夏

野戦之月テント芝居公演



あ ら や し き

恒談 芝居 新也

7月29日(木)・30日(金)・31日(土)・8月1日(日)

国立市富士見台 **矢川上公園**

JR南武線矢川駅より徒歩4分 JR中央線国立駅南口よりバス10分
バス停：1番・4番乗り場 矢川駅、国立操車場、国立和泉団地行き『矢川駅』下車 徒歩4分

怪談 荒屋敷セル

荒屋敷は当て字である。正しくは阿頼耶識と書かれるべきだ。

だがこの芝居が現れようとしている主なる場所は荒れた住居であるから、ただの誤りというわけではない。

阿頼耶(アラヤ)とは蔵の意味で、この蔵こそがすべての存在に関わる一切の種子を内蔵している場所である、と大乘仏教は教えている。通常、人が出会うことのできない大深度地下にある「認識」の場所だ。

セルは、細胞や独房、単電池などのことだが、もともとは小部屋、小区画という意味である。いずれにしても最小単位を表示する語句である。

「怪談」は「奇談」「奇譚」でもよいが、この芝居では「人間世界」以外の場所、たとえば「人間のいない場所」や「人間以後の世界」も芝居の特権として現実設定されるだろうし、それを通俗的な現世に「場」として現前させるのだから、なんとなく「怪談」のほうがふさわしいだろうと思う。

2021年7月29日(木)・30日(金)開演19時
31日(土)・8月1日(日)開演18時

※受付開始はそれぞれ開演の1時間前

矢川上公園 (国立市富士見台 4-4)

JR南武線矢川駅より徒歩4分 JR中央線国立駅南口よりバス10分
バス停: 1番・4番乗り場 矢川駅、国立操車場、国立和泉団地行き『矢川駅』下車 徒歩4分

作・演出 桜井大造
音楽 野戦の月楽団 原田依幸
舞台監督 おおやまさくに
照明 2PAC
音効 たお 羅皓名
舞台 渡辺薫 韓冰 小童 李夢秋
舞台美術 上岡誠二 中山幸雄
衣装 野戦之月衣装部
宣伝美術 上岡誠二
制作 野戦之月制作部 押切珠喜 今泉隆子
協力 広島アビエルト芝居小組 「山谷」制作上映委員会
明治大学大学院丸川ゼミ 一般社団法人サステナブルデザイン工房
独火星 プー口舎 台湾海筆子 北京流火 濟州島「ムン」テントグループ
後見 伊井嗣晴 根岸良一 新井輝久 風間竜次 疫蠅以蔵

演員

ばらちづこ
盧佳世
森美音子
丸川=盧=哲史
崔真碩
渡辺薫
リュウセイオー龍
楊璨鴻
飯塚敦久
押切マヲ
艾同立
胡議航
桜井大造

入場料: 前売り・予約 3,500円 / 当日 4,000円
大学生・障害者 2,500円 / 中高生 2,000円 / 小学生以下無料
予約・問い合わせ

電話: 090-8048-4548
E-mail: ticket@yasennotsuki.org

チケット取り扱い 模索舎
東京都新宿区新宿 2-4-9 TEL: 03-3352-3557



テント内は暑くなります。水分補給など、各自での熱中症対策をお願いします。
新型コロナウイルス感染拡大の際などは変更する可能性があります。
詳細、最新情報は野戦之月HPでご確認ください。
<https://yasennotsuki.org>

